

Challenge Series vol.10

「横須賀石炭火力発電所行政訴訟」傍聴 そして、勉強会に出席してきた



1月中旬、横須賀市久里浜の火力発電所では、老朽化した以前の火力発電所を解体中。並行して、新しい石炭火力発電所建設の基礎工事も始まっていて、現場には多くのコンクリートミキサー車が出入りしていた。撮影：豊田直之

「安心して暮らす」ための市民の戦い

現在、横須賀久里浜にある横須賀火力発電所では、新たな発電所建設計画が進行しています。

石炭火力発電所は、稼働するとすると、その後30年以上にわたり、近年の気候変動の最大の要因の一つである二酸化炭素と汚染物質を大量に排出することになります。

この建設計画は、事業者により大幅に簡略化された調査と手続きによる「環境影響評価書」を経産大臣が認め、建設の手続きが完了してしまいました。

これらを受け、市民団体を中心とした中止運動が広がり、「環境影響評価書の

変更は必要ない」とした経産大臣の通知の取り消しを求め、国を相手に訴訟を起こしました。

「横須賀石炭訴訟」これまでの歩み

2017年4月、「横須賀石炭火力発電所建設について考える会」発足

2018年11月、世耕経済産業大臣による「確定通知」

提出
2019年5月、発電所の周辺住民45人が、国を被告として、環境影響評価書の確定通知の取り消しを求める行政訴訟を東京地方裁判所に提起

2019年8月、発電所建設工事開始

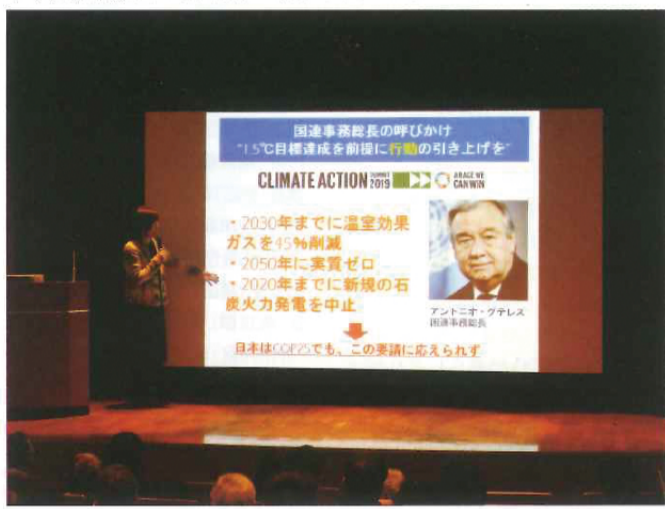
2019年10月2日、第一回口頭弁論(傍聴席数を上回る約150名のサポーターが集まる)



東京地方裁判所の門の外まで傍聴整理券獲得のための列が続く。撮影：道下勝基



第2回口頭弁論後の日比谷図書館での報告会と勉強会の様子。撮影：道下勝基



日比谷図書館に場所を移しての勉強会では、認定NPO法人気候ネットワーク平田仁子国際ディレクターによる「石炭火力をめぐる国際動向」について解説がありました。撮影：道下勝基

再び傍聴者満員の第2回口頭弁論

そして、昨年末の12月23日、第2回横須賀石炭火力発電所訴訟裁判に「大岡川ニュース」編集部も駆けつけ傍聴しました。この日も傍聴希望者の列が門の外まで続き、人々の関心の高さを目の当たりにしました。

ともに法廷に入った高齢の男性が「これは、僕の孫やひ孫にとっても大事なこと」と話していたことが印象的でした。

今回は、第1回口頭弁論で提出された被告(国)が「原告らは取り消しを求める法的利益がない」とし

て訴えの却下を求めたのに対し、反論しました。

石炭火力発電が排出する二酸化炭素による地球温暖化、大気汚染と、温排水による漁獲量の減少を挙げ、さらに温暖化については、昨今の「過去に例が



東京地方裁判所がある合同庁舎ビル。簡易裁判所や高等裁判所もこのビルの中にある。なかなか行く機会のない建物だが、今回編集部は傍聴にトライした。撮影：道下勝基

ない」西日本豪雨の被害や熱中症患者の急増を述べ、被害を受ける人々全てが原告として適格であると訴えの正当性を主張しました。

この発電所は「年間726万トンの二酸化炭素を排出し、世界の5千分の1、神奈川県2016年実績の1割を排出する」との指摘もあり驚きました。

しかしながら、今回も被告からの答弁は無く、訴訟内容についての審議が始まらないまま、すでに訴訟から7ヶ月が経過しています。その間も工事が進行していることを考えると複雑な思いで傍聴しました。

次回期日は 3月23日14:00から

第3回期日は、3月23日(月)14:00から、東京地方裁判所103号法廷です。被告である国側の答弁を待ちたいと思います。

パリ協定締結以来、世界の国々は脱石炭に舵を切っています。日本が取り組むべきことは、国連の要請を国策に反映し、そのための戦略を練ることではないでしょうか？

本件が早く本審議に移行し、日本の政策が脱石炭へと方向転換されることを祈るばかりです。

本誌でも、この訴訟を応援し、発信し続けます。



しえあひるずヨコハマ
SHARE HILLS YOKOHAMA
居住空間と展望台のレンタルスペース

<https://www.facebook.com/sharehills/>

新車販売 車検 板金

加賀美自動車

南区永田南1-4-10
045-741-7321
info@kagami-car.com

都市開発の基礎を支える 三好商会グループ

【商社】(株)三好商会 横浜市西区北幸2-8-4 045-328-3440
【運送】旭企業(株) 横浜市西区北幸2-8-4 045-328-3520
【環境】三好環境(株) 川崎市川崎区東田町8 044-221-1602

天麩羅・肴

登良屋

横浜市中区吉田町2-3
045-251-2271